



- PROGRAMME D'ANIMATION TERRITORIAL - Déployer une filière pierre artisanale et patrimoniale adaptée aux besoins des territoires

Les programmes d'animation territoriaux (PAT) lauze et pierre sèche ont pour objectif de développer la filière pierre artisanale et patrimoniale dans les territoires en soutenant les artisans, les associations, les collectivités territoriales et les établissements publics.

Ces programmes sont portés conjointement par les associations nationales Artisans Bâisseurs en Pierres Sèches (ABPS) et Artisans Lauziers Couvreur (ALC) et consistent à accompagner les acteurs locaux dans l'ensemble des dimensions que peut recouvrir la filière pierre artisanale et patrimoniale sur leur territoire.

Ce questionnaire s'inscrit dans une démarche partenariale entre le Conseil départemental du Tarn, le PETR Albigeois-Bastides et l'association ABPS et a pour objectif de mieux appréhender vos besoins pour construire ensemble un programme d'actions adapté au territoire.



Identifier les besoins des territoires - questionnaire pour la mise en place de programmes d'animation territoriaux lauze et pierre sèche

Nom : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Prénom : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Commune : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Fonction : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Adresse e-mail : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

1. Avez-vous connaissance du patrimoine en pierre sèche présent sur votre territoire ?

Indiquer si vous pensez que les différents types d'ouvrages proposés ci-dessous sont présents sur votre commune :

Type d'ouvrage	Oui	Non	Je ne sais pas
Murs de soutènement de terrains, terrasses	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Murs de clôture et murets	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Calades, chemins empierrés	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Petit bâti (fours à pain, abris/cabanes, fontaines...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ouvrages liés à la gestion de l'eau (canaux, bassins...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Murs de soutènement de routes et/ou chemins (murs aval)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Si « autre », préciser : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Selon vous, ces ouvrages sont globalement :

Type d'ouvrage	En bon état	Dégradés	En mauvais état	Je ne sais pas
Murs de soutènement de terrains, terrasses	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Murs de clôture et murets	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Calades, chemins empierrés	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Petit bâti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ouvrages liés à la gestion de l'eau	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Murs de soutènement routiers	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Si « autre », préciser : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

2. Quels sont, selon vous, les principaux freins à l'entretien du patrimoine en pierre sèche existant ?

Pour chaque proposition, indiquer si elle vous semble être un frein "important", "pas important" ou si "vous ne savez pas" :

	Important	Pas important	Je ne sais pas
Manque d'artisans qualifiés	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Patrimoine peu ou mal connu	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Diminution ou absence de ressources en pierre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Temps de mise en œuvre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Manque de financement pour engager des travaux	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Manque de structures d'appui pour accompagner des projets de restauration	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Si "autre", préciser : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

3. Quels pourraient-être, selon vous, les principaux atouts de la pierre sèche ?

Indiquer selon-vous, le degré d'importance de chaque proposition :

	Très important	Peu important	Pas important	Je ne sais pas
Identité locale				
Durabilité				
Adaptation aux phénomènes climatiques				
Valorisation des matériaux locaux				
Réservoirs de biodiversité				
Valorisation des savoir-faire locaux				
Esthétique				

Autre				
-------	--	--	--	--

Si "autre", préciser : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

4. Seriez-vous intéressé(e) par la restauration et/ou la création d'ouvrages en pierre sèche sur votre commune (aménagement, petit mobilier urbain, œuvres d'art...)?

Oui Non Je ne sais pas

Préciser : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

5. Aimerez-vous bénéficier de conseils et/ou d'un appui technique pour mener des projets de restauration et/ou de valorisation de sites sur votre commune (sites touristiques, sentiers de randonnée...)?

Oui Non Je ne sais pas

Préciser : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

6. Pourriez-vous être intéressé(e) par un accompagnement à la rédaction de marchés publics spécifiques "pierre sèche" ?

Oui Non Je ne sais pas

Préciser : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

7. Souhaiteriez-vous que les agents de votre collectivité soient formés au suivi de travaux en pierre sèche ?

Oui Non Je ne sais pas

Préciser : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

8. Les agents techniques de votre collectivité pourraient-ils être intéressés pour se former à l'entretien et à la restauration du petit patrimoine local ?

Oui Non Je ne sais pas

Préciser : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

9. Pensez-vous que les agriculteurs de votre territoire puissent être intéressés pour apprendre à entretenir et restaurer les murets en pierre de leurs parcelles ?

Oui Non Je ne sais pas

Préciser : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

10. Pensez-vous que les entreprises (maçonnerie, paysage, BTP) de votre territoire puissent être intéressées pour acquérir et/ou développer une compétence en pierre sèche ?

Oui Non Je ne sais pas

Préciser : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

11. Aimerez-vous que les habitants de votre territoire apprennent à entretenir et/ou restaurer leurs murs en pierre sèche ?

Oui Non Je ne sais pas

Préciser : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

12. Aimeriez-vous mener des actions de sensibilisation au patrimoine en pierre sèche sur votre territoire (sentiers d'interprétation, création de livrets, démonstrations, conférences, actions avec les scolaires...)?

Oui Non Je ne sais pas

Préciser : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

13. Avez-vous des envies ou besoins particuliers en lien avec la pierre sèche dont vous souhaiteriez nous faire part ?

Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Ce questionnaire est à renvoyer à :

Tsilia POUSSIN, chargée de développement de filière
Association nationale Artisans Bâisseurs en Pierres Sèches (ABPS)
tsiliapoussin@abps.fr

Les données recueillies servent à un usage interne aux associations Artisans Bâisseurs en Pierres Sèches et Artisans Lauziers Couvreurs en lien avec leurs partenaires territoriaux et ne seront en aucun cas transmises à des organismes extérieurs.